

# TELEVIZIJA

---

Digitalna TV za početnike

Visoka ICT škola



# Televizija

---

- ❑ Velika oblast na tržištu telekomunikacija do pre desetak godina bila je izolovana kao posebna disciplina - Televizija
- ❑ U toku je revolucija u oblasti emitovanja TV programa - digitalizacija
- ❑ Ovaj proces utiče na sve u nekoj zemlji, od TV kuća do svih koji gledaju TV
- ❑ Međunarodna obaveza da se ugase analogni predajnici - do juna 2015, EU preporuka do 2012
- ❑ U Srbiji analogni predajnici se gase 4. aprila 2012 i počinje digitalna era



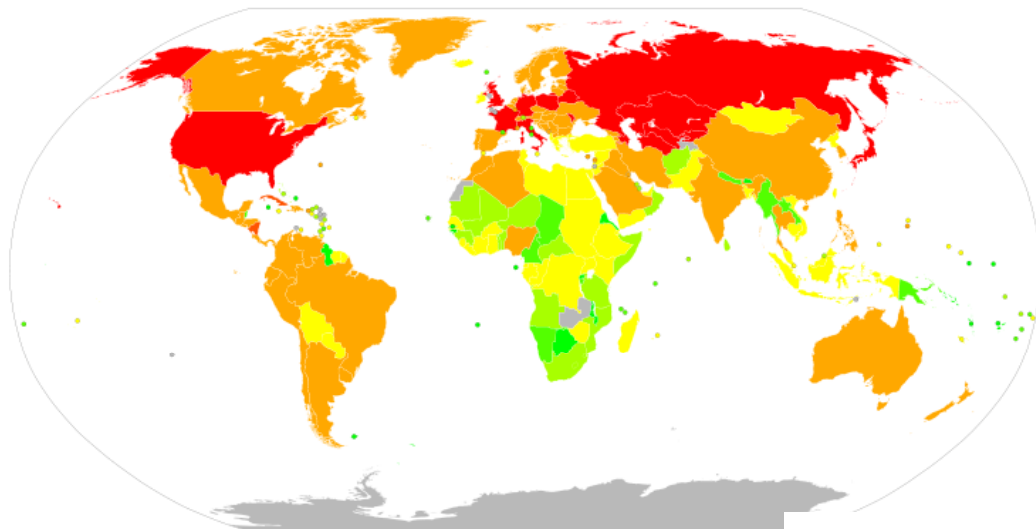
# Šta je Televizija?

---

- ❑ Telekomunikacioni medijum za predaju i prijem pokretnih slika u crno-beloj ili kolor tehnici, sa pripadajućim zvukom
- ❑ Termin Televizija se koristi za TV prijemnik (televizor), TV program, TV produkcionu centar ili za emisioni sistem
- ❑ Televizija je MULTIDISCIPLINARNA oblast
- ❑ Komercijalno raspoloživa od 1930-tih godina, uglavnom služi kao izvor vesti i zabave
- ❑ Prva praktična upotreba počela u Nemačkoj (lokalni prenos Olimpijskih igara u Berlinu 1936)
- ❑ BBC je najstarija i najveća TV kuća na svetu

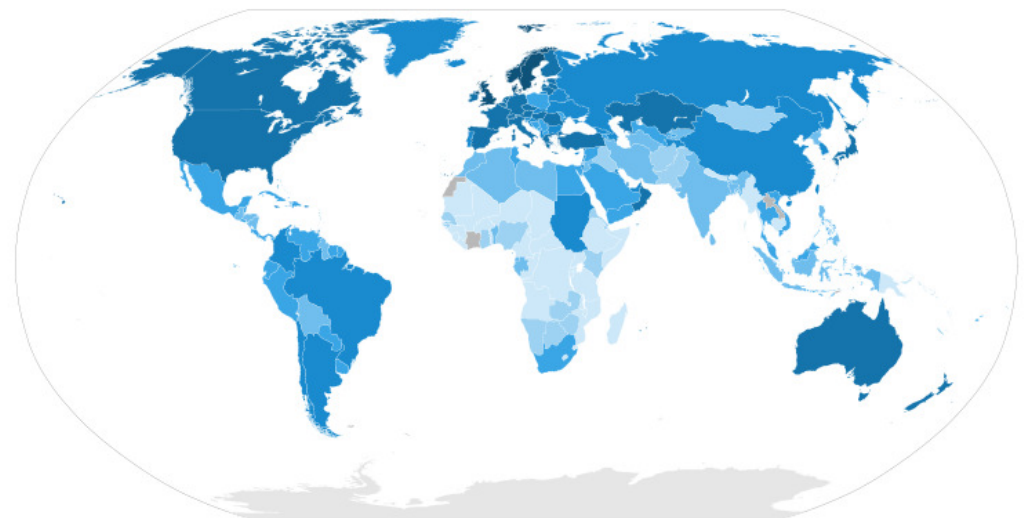
# Svetska statistika

---

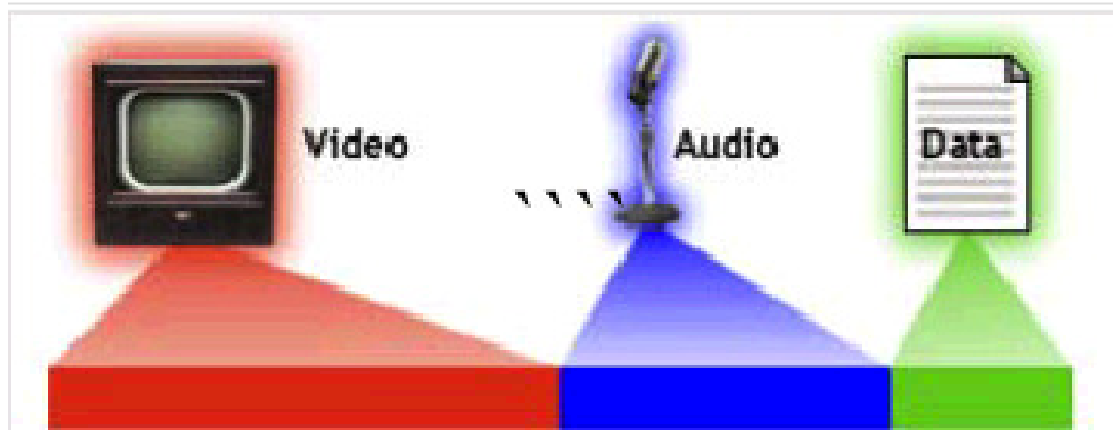


Uvođenje televizije  
Crvena - 1930-ih  
Žuta - 1960-ih  
Zelena - 1990-ih

Broj televizora  
na 1000 stanovnika



# Šta je digitalna TV



- Digitalna TV = Digitalno emitovanje TV programa
- Digitalna TV predstavlja drugačiji način isporuke TV programa u odnosu na onaj kakav je postojao od svog početka

- Prvi korak je pretvaranje slike i tona u informacione bite čime se TV predstavlja na isti način kao ostali podaci
- Zatim se vrši kompresija
- Sledi slanje takvog signala od TV predajnika do televizora
- TV signal se prima preko obične TV antene za VHF/UHF kanale
- Prijemnik digitalne TV je ili poseban uređaj koji adaptira signal na običan TV ili integrisan u televizor

Home | What is DTV? | Why the switch? | When is it? | Who's affected? | How do I switch? | Converter Box Details

**Television as we know it is about to change.**

By law, television stations nationwide will switch from the old method of transmitting TV signals known as analog to digital television (DTV) on February 17, 2009. DTV is an innovative new type of broadcasting technology that enables television stations to offer movie-quality pictures and sound, more channels and even over-the-air high definition television (HDTV) to consumers with HD television sets.

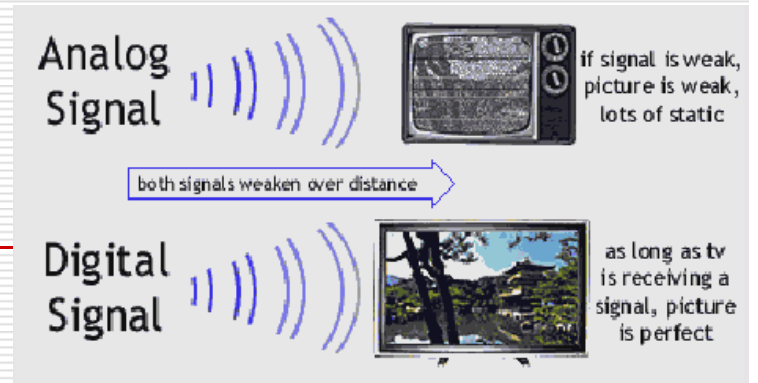
The transition to DTV will also free up the airwaves and give America's first responders more ways to communicate with each other during emergencies. But while the benefits of DTV are remarkable, millions of households risk losing television reception after the switch to DTV unless they take easy steps to upgrade. We're here to help you learn more about the DTV transition and what you can do to prepare for it.

[Get Ready for DTV](#) [Switchover Options](#) [News & Events](#)

# Digitalno emitovanje TV signala

Digitalna zemaljska televizija funkcionalno menja postojeću situaciju u oblasti radio-difuzije. Ovaj novi način distribucije sadržaja pruža niz prednosti u odnosu na sadašnji analogni sistem:

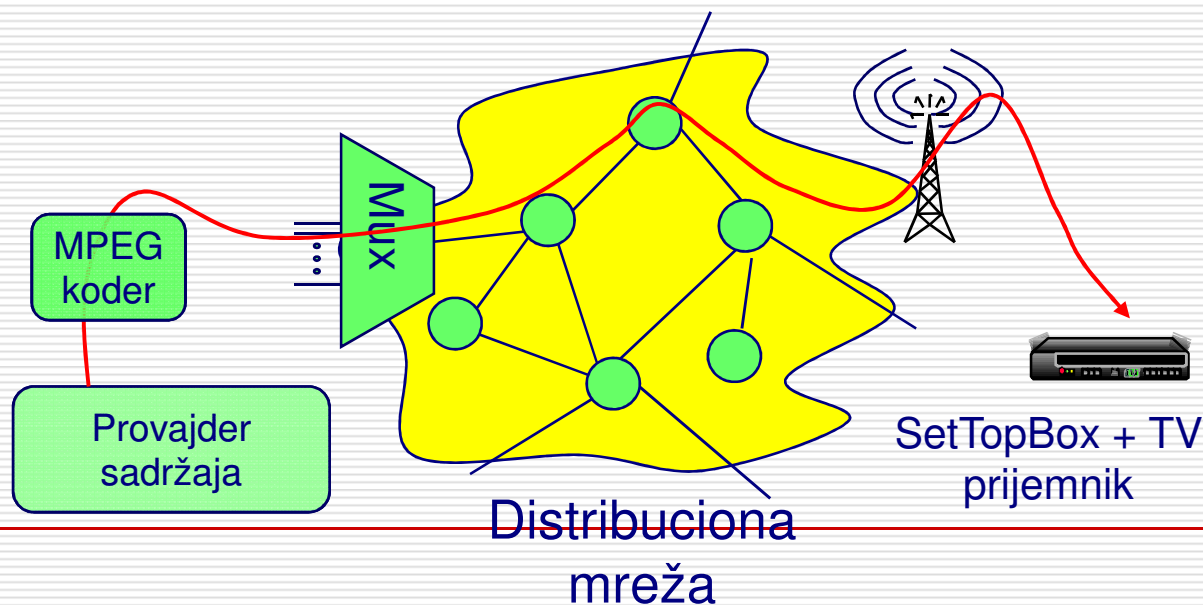
- ❑ omogućuje emitovanje više programskih sadržaja u jednom radio-frekvencijskom kanalu (ukupno više stotina kanala),
- ❑ nudi sistem za bolje iskorišćenje ograničenog frekvencijskog spektra (ne-televizijski servisi u najboljem delu RF spektra),
- ❑ obezbeđuje bolji kvalitet prijema programa i slike i tona (dokle god se ostvaruje prijem video i audio su perfektni + HDTV + 5.1),
- ❑ pruža mogućnost uvođenja novih dodatnih komercijalnih i nekomercijalnih servisa
- ❑ Novi servisi: interaktivnost, programi na zahtev, elektronski programski vodič, distribucija podataka, e-mail, e-government, video igre, ...



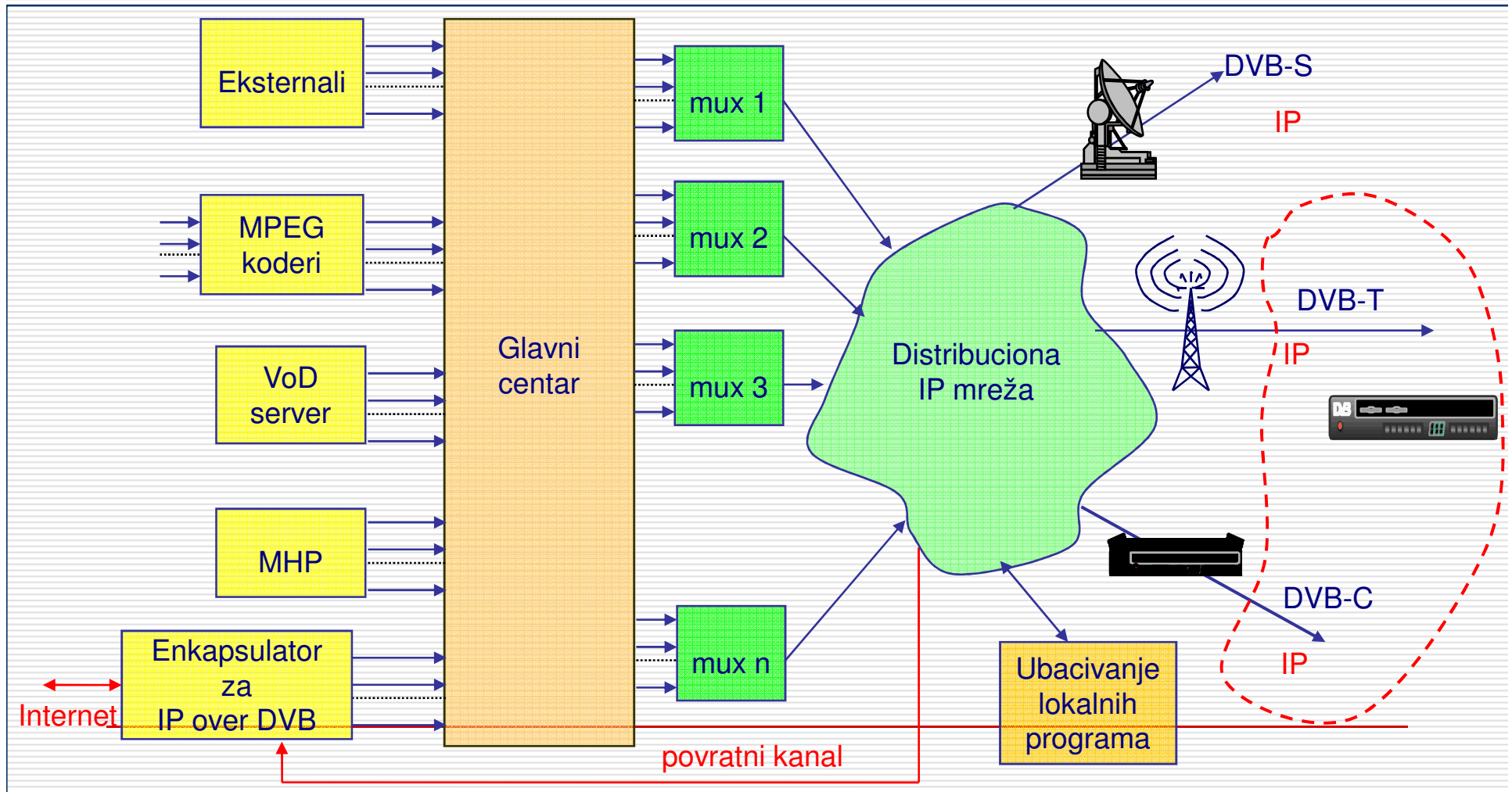
# Mrežno okruženje za digitalnu TV

---

- Distribucija je prenos TV signala od glavnog produkcionog centra do emisionih objekata - predajnika



# Savremena mreža za emitovanje televizijskih signala (DVB-T/IP)





# Glavni trend - integrisani digitalni medijum

---

- ❑ Konvergencija digitalne TV, Web i mobilnih komunikacija
- ❑ Ključni izazov je realizovati integrisani uređaj, nezavisan od medijuma za prenos, koji može da obrađuje, čuva i pristupa informacijama
- ❑ Od svog nastanka do sredine devedesetih televizija se jako malo menjala
- ❑ U poslednjih desetak godina trend je bila digitalizacija produkcije i emitovanja programa
- ❑ Digitalizacija je donela mešanje kompjuterskih tehnologija u TV svet
- ❑ Internet mreže se koriste za prenos TV, a TV mreže za prenos podataka
- ❑ Mobilnost aplikacija je ultimativni zahtev današnjeg vremena
- ❑ Tehnologije koje obećavaju, DVB-H, WiMAX, LTE,...
- ❑ Još nema tehnologije koja uspešno objedinjuje komunikacije svih oblika signala
- ❑ Prepreke za punu integraciju: istraživači telekomunikacija, televizije i kompjutera ne rade potpuno zajednički, i potreba novih sadržaja

# Produkcija i finansiranje

---

□ Sopstvena i nezavisna produkcija

□ Izvori finansiranja:

Država (Vlada iz budžeta)

Reklame

Licenca (taksa) - npr. RTS, Javni Servis

Pretplata (sa ili bez enkripcije-zaštite) - npr. kablovska

... ili neka kombinacija



# Društveni aspekt Televizije

---

- ❑ Efekat televizije na socijalni život je ogroman
- ❑ TV je osnovni izvor informisanja, donekle i početnog obrazovanja (pre TV to su bili štampani mediji)
- ❑ Psihički efekat - kontroverzna zavisnost gledanja TV i video igrica
- ❑ Fizički efekat - promene metabolizma, gojaznost
- ❑ Ko više gleda TV generalno je manje zadovoljan svojim životom
- ❑ Nasilje na televiziji povećava nasilje u društvu?
- ❑ Povećano gledanje televizije smanjuje uspeh dece u osnovnoj školi?
- ❑ Ljudi menjaju planove (posao ili zabava) da bi gledali TV, sada se to menja uz DVD
- ❑ TV utiče na odnos polova u društvu - od Američke domaćice do feminističkog pokreta
- ❑ TV je najveća propagandna mašina u istoriji čovečanstva (politika, ratovi, komercijalne reklame)

# TELEVIZIJA

---

Digitalna TV za početnike

Visoka ICT škola